

## FINAL DEL CAMPEONATO NACIONAL 2024. CUARTA CRONICA.



### Por el AI Gerardo Avellán

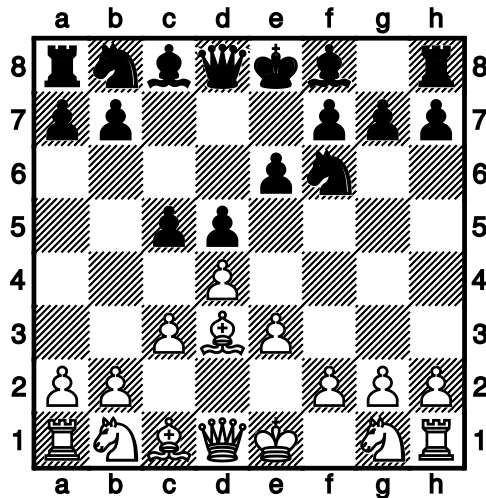
Continuó y finalizó este campeonato el domingo 7 abril de 2024, en el Salón de Torneos Kirsan Nikoláyevich Iliumzhínov, de la Academia de Ajedrez Julio Ramírez de Arellano, con la victoria del MF FIDE Maximiliano Rocha.

Después de concluida la undécima ronda, el MF FIDE Maximiliano Rocha obtuvo su segundo título nacional, con 8 puntos, seguido por el MN Marcos Ortiz con 7,5 puntos, el MF José Nahúm Espinoza, campeón nacional saliente, favorito para retener el título, el MF William Alfaro y el CM Steven Sánchez, los tres con 7 puntos. Estos jugadores conforman la selección nacional. La sorpresa del torneo fue el juvenil Natael Emanuel Vanegas, quien derrotó al actual campeón y al campeón saliente.



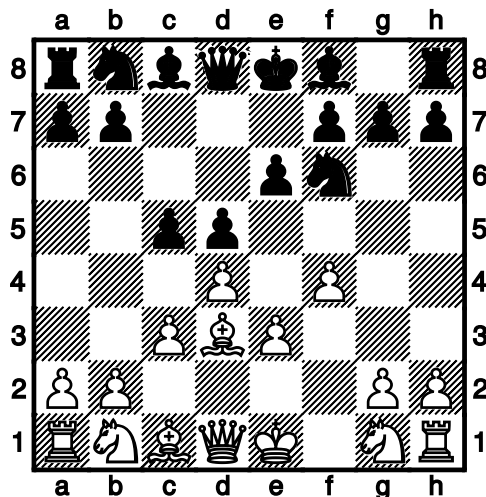
**Ernesto Fonseca - Rocha,Maximiliano (2126) [A45]**  
Round 1: Ernesto Fonseca - Rocha, Maximiliano lichess.org, 07.04.2024  
[AI Gerardo Avellán]

1.d4 ♘f6 2.e3 e6 3.♗d3 c5 4.c3 d5



Esta posición correspondería al sistema Cole en sentido estricto, si las blancas jugaran 5.♘f3. También sería una defensa eslava con los colores invertidos, con un tiempo de más. Este sistema es muy popular entre los jugadores de Masaya. Recuerdo partidas muy bien conducidas, por el jugador masayés, cuyo nombre de combate es "Botellita", a quien no hemos visto jugar desde hace años.

#### 5.f4



Las blancas se decantan por esta jugada, con la que forma un muro de piedra (Stonewall), que proporciona un juego muy sólido. El MN Juan Antonio Gómez Argeñal solía utilizarla con éxito, siguiendo las recomendaciones de Fred Reinfield, quien la analizó detenidamente en su libro "Estrategia en Ajedrez".

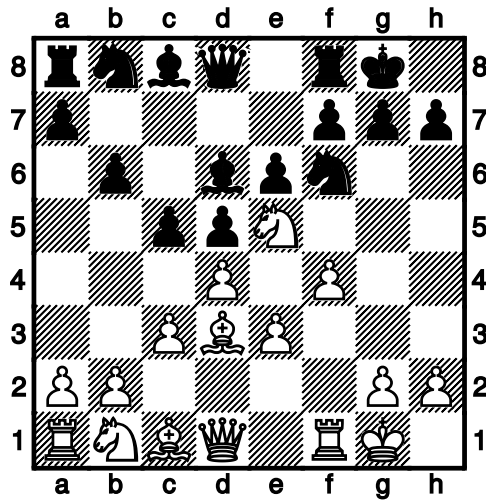
#### 5...b6!

[La finalidad de esta jugada es la de cambiar el mal alfil de casillas claras de las negras, cuya diagonal está restringida por los peones, por su homólogo de las blancas, que goza de diagonales despejadas de peones]

#### 6.♘f3 ♗d6

[El buen alfil negro de casillas oscuras, ocupa su mejor posición.]

#### 7.0-0 0-0 8.♘e5

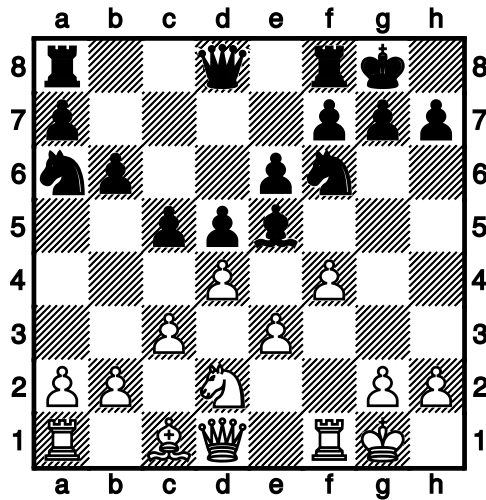


El caballo blanco es colocado en una fuerte posición.

8...Qa6 9.Qxa6 Nxa6

[Las negras han cambiado su mal alfil por el buen alfil de las blancas, el cual es sumamente útil para el ataque del alfil negro. El blanco es privado de una importante pieza de ataque.]

10.Nd2 Qxe5

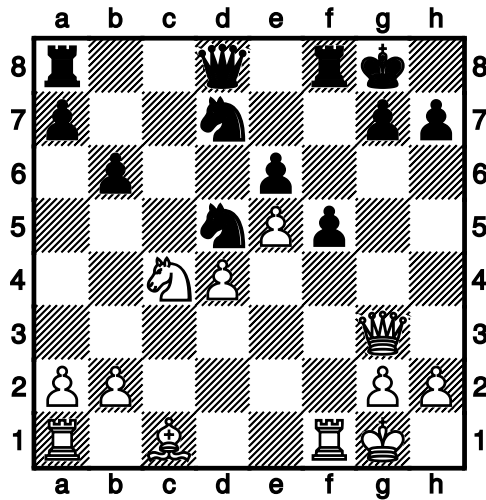


Las negras deciden cambiar su buen alfil por el bien situado caballo blanco.

[10...Qc7 11.Bf3 Ne4 12.Rh3 f5 13.Qh5 h6 14.Nxe4 dxe4 15.Qg6 Bf6 16.Qh5 Baf8=]

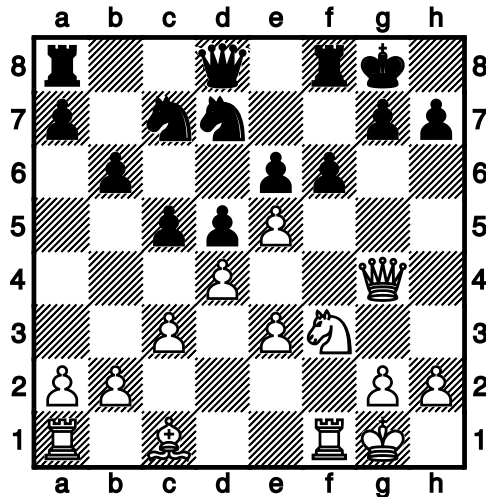
11.fxe5 Nd7 12.Qg4 Nc7 13.Nf3

La mejor continuación de las blancas habría sido: 13.e4 cxd4 14.cxd4 f6 15.exd5 f5 16.Qg3 Nxd5 17.Nc4=



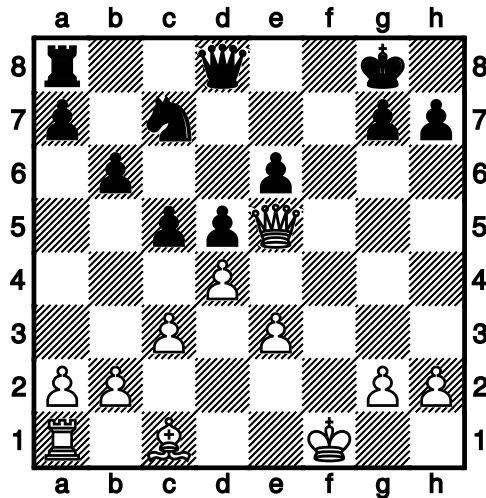
Las blancas habrían logrado despejar la diagonal c1–h6 para desarrollar su alfil y sacar la torre de su casilla de origen para que entre al combate.

13...f6



Las negras abrirán la columna f para que su torre ejerza presión sobre el flanco de rey de las blancas.

14. ♖g3 fxe5 15. ♘xe5 ♜xf1+ 16. ♙xf1 ♘xe5 17. ♗xe5



Las blancas han logrado salvaguardar sus peones, no han sacado de sus casillas de origen la torre y el alfil, dejando

vulnerable a su rey.

17... ♖h4!

[Se amenazaba]

18. ♗g3

[Única para evitar la debacle.]

[18.-- ♖f8+ Las blancas estarían ganando.]

18... ♗xg3 19.hxg3 c4 20.e4 ♖f8+ 21.♔g1

[21.♔e2 tampoco ayuda a la causa blanca.]

21...dxe4 22.♗d2 ♖f5 23.♖e1 ♖a5 24.a3 ♖b5 25.♗c1 ♔f7 26.♖xe4 ♗e8 27.♔f2 ♗f6 28.♖e1 ♖f5+ 29.♔e2 h5 30.♖f1 ♔g6 31.♗f4

[El alfil quiere salir de su casilla de origen y recorrer el mundo de las sesenta y cuatro casillas, pero la torre seguirá siendo su carcelera.]

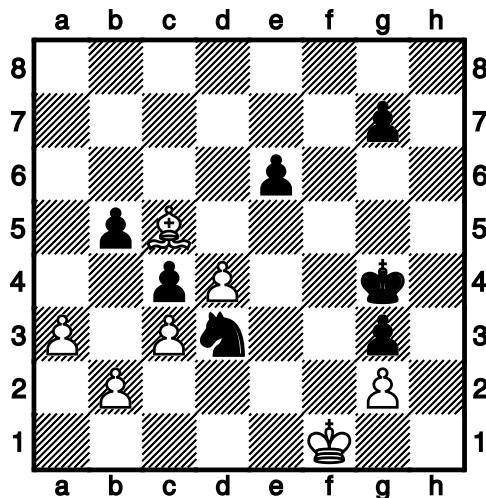
31... ♖b5 32.♗c1 ♖f5 33.♖xf5 ♔xf5 34.♗f4 ♔g4

[34... ♗d7 35.♔f3 e5 36.dxe5 ♗xe5+ 37.♔e3 g5 38.♗xe5 ♔xe5 39.♔f3 ♔f5 40.a4 a6 41.g4+ hxg4+ 42.♔g3 ♔e4 43.♔xg4 ♔d3 44.♔xg5 ♔c2 45.g4 ♔xb2 46.♔f6 ♔xc3 47.g5 ♔b4 48.g6 c3 49.g7 c2 50.g8 ♖c1 ♗c4 51.♗g4+ ♖c4 Las negras estarían ganando.]

35.♔e3 h4 36.♗b8

[36.gxh4?? ♗d5+]

36...hxg3 37.♗a7 b5 38.♗c5 ♗d5+ 39.♔e2 ♗f4+ 40.♔f1 ♗d3 [



[40... ♗d3 41.♔e2 ♗f4+ 42.♔f1 g5 43.♗a7 ♗d3 44.d5 exd5 45.♗e3 ♗xb2—]

0-1

## Emparejamientos/Resultados

10. Ronda el 2024/04/07 a las 09:00

M. No.	Elo	Nombre	Resultado	Nombre	Elo	No.
1	12	2038	<a href="#">Sanchez, Steven</a>	1 - 0	FM <a href="#">Pineda, Juan Jose</a>	1923 11
2	1	2117	<a href="#">Fonseca Cabrera, Ernesto</a>	0 - 1	FM <a href="#">Rocha, Maximiliano</a>	2126 10
3	2	2050	<a href="#">Espinoza, Jose</a>	0 - 1	FM <a href="#">Espinoza Solano, Jose Nahum</a>	2102 9
4	3	2071	<a href="#">Espinoza, Felix</a>	0 - 1	<a href="#">Picado, Jorge</a>	2100 8
5	4	1943	<a href="#">Vanegas Lopez, Natanael Emanuel</a>	½ - ½	<a href="#">Valle Alonso, Moises Abraham</a>	1971 7
6	5	2212	<a href="#">Ortiz, Marcos</a>	½ - ½	FM <a href="#">Alfaro, William</a>	2088 6

11. Ronda el 2024/04/07 a las 14:30

M. No.	Elo	Nombre	Resultado	Nombre	Elo	No.
1	6	2088	FM <a href="#">Alfaro, William</a>	½ - ½	<a href="#">Sanchez, Steven</a>	2038 12
2	7	1971	<a href="#">Valle Alonso, Moises Abraham</a>	0 - 1	<a href="#">Ortiz, Marcos</a>	2212 5
3	8	2100	<a href="#">Picado, Jorge</a>	½ - ½	<a href="#">Vanegas Lopez, Natanael Emanuel</a>	1943 4
4	9	2102	FM <a href="#">Espinoza Solano, Jose Nahum</a>	1 - 0	<a href="#">Espinoza, Felix</a>	2071 3
5	10	2126	FM <a href="#">Rocha, Maximiliano</a>	½ - ½	<a href="#">Espinoza, Jose</a>	2050 2
6	11	1923	FM <a href="#">Pineda, Juan Jose</a>	½ - ½	<a href="#">Fonseca Cabrera, Ernesto</a>	2117 1

## Cuadro cruzado por clasificación final después de 11 rondas

Rk.	Nombre	Elo	FED	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Pts.	Des 1	Des 2	Des 3
1	FM <a href="#">Rocha, Maximiliano</a>	2126	NCA	*	1	1	½	½	½	½	0	1	1	1	1	8	0	6	7,8
2	<a href="#">Ortiz, Marcos</a>	2212	NCA	0	*	½	½	½	1	1	½	½	1	1	1	7,5	0	5	7,4
3	FM <a href="#">Espinoza Solano, Jose Nahum</a>	2102	NCA	0	½	*	½	1	½	1	0	½	1	1	1	7	1,5	5	7
4	FM <a href="#">Alfaro, William</a>	2088	NCA	½	½	½	*	½	½	½	1	½	1	½	1	7	1	3	7,2
5	<a href="#">Sanchez, Steven</a>	2038	NCA	½	½	0	½	*	1	1	½	½	1	1	½	7	0,5	4	7,2
6	<a href="#">Picado, Jorge</a>	2100	NCA	½	0	½	½	0	*	½	½	1	1	1	1	6,5	0	4	6,2
7	<a href="#">Espinoza, Jose</a>	2050	NCA	½	0	0	½	0	½	*	1	½	1	1	1	6	0	4	6,4
8	<a href="#">Vanegas Lopez, Natanael Emanuel</a>	1943	NCA	1	½	1	0	½	½	0	*	1	½	0	½	5,5	0	3	5,2
9	<a href="#">Fonseca Cabrera, Ernesto</a>	2117	NCA	0	½	½	½	½	0	½	0	*	½	½	½	4	0	0	4,2
10	FM <a href="#">Pineda, Juan Jose</a>	1923	NCA	0	0	0	0	0	0	0	½	½	*	1	1	3	0	2	3
11	<a href="#">Espinoza, Felix</a>	2071	NCA	0	0	0	½	0	0	0	1	½	0	*	½	2,5	0	1	2,4
12	<a href="#">Valle Alonso, Moises Abraham</a>	1971	NCA	0	0	0	0	½	0	0	½	½	0	½	*	2	0	0	2

## MOVIMIENTO DEL ELO

Rocha, Maximiliano + 29,6

Ortiz, Marcos - 6,4

Espinoza Solano, Jose Nahum + 17,2

Alfaro, William + 21,8

Sanchez, Steven + 38

Picado, Jorge + 7,6

Espinoza, Jose + 13,4

Vanegas Lopez, Natanael Emanuel + 74,8

Fonseca Cabrera, Ernesto -47,6

Pineda, Juan Jose -6,8

Espinoza, Felix -63,2

Valle Alonso, Moises Abraham -82

## PREMIACIÓN A CARGO DEL MN JOSÉ A. ESPINOZA



**1°. MF Maximiliano Rocha**



**2°. MN Marcos Ortiz**



**3°. José Nahúm Espinoza**



**4°. William Alfaro**

## NUESTRO MOMENTO LÍRICO CON RUBÉN DARÍO

### LEDA

El cisne en la sombra parece de nieve;  
su pico es de ámbar, del alba al trasluz;  
el suave crepúsculo que pasa tan breve  
las cándidas alas sonrosa de luz.

Y luego en las ondas del lago azulado,  
después que la aurora perdió su arrebol,  
las alas tendidas y el cuello enarcado,  
el cisne es de plata bañado de sol.



Tal es, cuando esponja las plumas de seda,  
olímpico pájaro herido de amor,  
y viola en las linfas sonoras a Leda,  
buscando su pico los labios en flor.

Suspira la bella desnuda y vencida,  
y en tanto que al aire sus quejas se van,  
del fondo verdoso de fronda tupida  
chispean turbados los ojos de Pan.

**Rubén Darío**